

Bühne/Technik/Infos (kann als pdf ausgedruckt werden)

Aufbau

Der Aufbau beginnt ca. 1-1/2 Std vor Auftritt. Das Parkieren für den Auf- und Abbau sollte möglichst nahe am Spielort sein. Der Platz muss spiefertig und gereinigt sein.

Bühnengrösse

Ich kann mich auf einem kleinen Platz installieren. Dennoch ist es mir ein Anliegen, einen optimalen Sound für die Gäste zu bieten. Ein gewisser Abstand zu den Gästen ist immer von Vorteil.

Der Platz sollte folgende Masse aufweisen: Breite 3m, Tiefe 2m (evtl. Podest)

Anlage/Stromanschluss (230 Volt)

Es muss mind. 1 Steckdose vorhanden sein, an welcher keine anderen elektrischen Geräte wie Kühlschrank, Grill, Friteuse usw. angeschlossen sind.

Der Anschluss sollte in der Nähe der Bühne sein. Mein Soundsystem ist für kleine bis mittlere Anlässe ausgelegt.

Spieldauer

Gemäss vertraglicher Vereinbarung. Für jede weitere Stunde (mind. 30 Minuten Spieldauer müssen absolviert sein) wird Fr. 100.00 in Rechnung gestellt.

Veranstaltungen im Freien

Bei Veranstaltungen im Freien ist der Veranstalter verpflichtet den Musikplatz wind-und wetterfest abzusichern und einen trockenen Boden zu garantieren. Bei Schäden an der Anlage und an Instrumenten haftet ansonsten der Veranstalter.

Technik

Instrumente: Keyboard Yamaha Tyros 5
 Akkordeon Hohner Champion

Beschallung: Bose L1 Modell II, Säulensystem Monitoring: Montarbo-Boxe

Mixer: Digital-Mixer Bose T1 ToneMatch

Mikrofon: 2 Sennheiser E 945

Lichtanlage: Bodenbeleuchtung LED, je nach Anlass

Gage

Sofern nichts anderes vereinbart wurde, ist die Gage nach Spielschluss in bar auszuzahlen.

Bewilligungen / SUISA

Einholen von Bewilligungen ist Aufgabe des Veranstalters. Ich bin u.a. Mitglied bei SUISA. Bei SUISA-pflichtigen Anlässen ist der Veranstalter in der Pflicht Meldung an die SUISA einzureichen.

Für weitere Auskünfte stehe ich Ihnen gerne telefonisch zur Verfügung!